



## Six Pompes Summer Tour 2022

### Dossier de présentation

*Tournée nationale de spectacles d'arts de rue en collaboration avec les communes, festivals et structures culturelles suisses*

*PROJET COVID COMPATIBLE*

SIX POMPES  
SUMMER  
TOUR •

## Présentation

Le Six Pompes Summer Tour est une tournée estivale suisse de spectacles d'arts de rue organisée en partenariat avec les communes, les écoles, les festivals et les structures culturelles depuis 2018.

En parallèle de son festival d'arts de rue qui prend place, chaque été, à La Chaux-de-Fonds, l'association AGORA – La Plage des Six Pompes propose un outil de programmation de spectacles d'arts de rue comprenant un suivi et un soutien professionnel.

Cette tournée a pour but de promouvoir les arts de la rue en Suisse et de proposer des spectacles en accès libre dans l'espace public à la population. Elle offre des représentations et performances « clé en main » aux lieux-partenaires leur permettant de programmer une saison estivale ou d'étoffer une offre culturelle d'été très facilement. En multipliant les représentations, nous pouvons mutualiser les coûts et proposer des prix très attractifs.

Après quatre éditions (dont deux en période de pandémie), Le Six Pompes Summer Tour s'est forgé une solide expérience. En multipliant les partenaires d'année en année, le projet s'est adapté aux diverses demandes et répond désormais aux envies et besoins de chaque commune, école, festival ou autre structure culturelle.

En 2021, 14 lieux-partenaires nous ont fait confiance et ont programmé 88 représentations tout au long de l'été. Grâce à la forme du projet se déroulant en extérieur avec des petites jauges de public et des artistes professionnels très flexibles, la tournée s'adapte aux différentes mesures sanitaires liées à la pandémie et permet de proposer une offre culturelle sécurisée.

Nous vous présentons donc un projet Covid-compatible pour lequel nous vous assistons sur toute la mise en place :

- Proposition d'un catalogue de spectacles
- Repérage des lieux de jeu (visite chez vous pour choisir le(s) meilleur(s) lieu(x) de jeu Covid-compatible)
- Gestion de l'administratif (contrats, paiements, feuille de route, coordination avec les compagnies, etc.)
- Assistance pour la mise en place de plans de protection et gestion des règlements Covid
- Présence sur place lors de la ou des représentation(s)

**Il ne vous reste plus qu'à choisir vos spectacles, une ou plusieurs dates et on s'occupe de tout !**

## Buts du projet

- Amener les arts de la rue aux endroits qui n'en bénéficient pas et former d'autres institutions et communes à l'accueil de compagnies jouant dans l'espace public.
- Monter un réseau arts de la rue avec les communes et les lieux de culture en Suisse en proposant une offre culturelle diversifiée et de qualité.
- Proposer à un large public des spectacles d'arts de rue de qualité (labélisé "Plage Proof"\*) en libre accès et à prix libre (chapeau).
- Développer un volet de diffusion en parallèle du Festival de La Plage des Six Pompes.
- Financer le projet par les apports des communes, des cantons et de la Confédération et diminuer les charges par la mutualisation des coûts d'accueil et de déplacement.
- Proposer une programmation culturelle réalisable en cas de pandémie en respectant les règles de sécurité imposées par les autorités sanitaires.

*\*Plage Proof: Compagnie qui a joué à La Plage des Six Pompes ou qui pourrait.*

## Fonctionnement

1. Le Summer Tour démarche les lieux-étapes et propose un catalogue varié de 10 à 15 spectacles. Les compagnies sont liées par contrat avec La Plage des Six Pompes (pour toutes les représentations du Summer Tour).

### Prix

Le prix pour chaque spectacle est un **forfait**. Le forfait est détaillé ci-dessous. Le forfait ne comprend pas les **frais d'accueil** qui sont à la charge des villes-étapes.

### Forfait

Le principe du forfait nous permet de penser qu'une mutualisation des coûts offre de possibles économies d'échelle sur les charges de production, d'administration, de communication et bien entendu sur les salaires. Ces économies permettent de mieux rémunérer les artistes tout en proposant des spectacles de qualité à des villes ou des lieux aux capacités financières limitées en matière de programmation culturelle.

### Forfait (TTC) = A + B + C

A = Cachet artistique de la compagnie négocié par Le Six Pompes Summer Tour

B = Production assumée par Le Six Pompes Summer Tour

C = TVA (7.7%)

Exemple : Pour un forfait (TTC) de 2154 CHF = 1400 + 600 + 154

### Détails de Production (B) :

#### Salaire

- Salaire annuel du coordinateur de projet et du mandat d'assistant

#### Production

- Préparation artistique et technique par lieu et par compagnie  
 - Accompagnement du choix de programmation en fonction des caractéristiques des lieux d'accueil (repérage en amont sur les lieux de jeu)  
 - Conseil et assistance pour la réalisation des spectacles (technique, accueil artistes et accueil public)

#### Administration

- Budgétisation par ville-étape et par compagnie  
 - Contractualisation (compagnies / lieux-partenaires)  
 - Suivi assurances, droit du travail...

- Prise en charge des remboursements de frais de transport des compagnies  
 - Prise en charge du suivi administratif et des paiements des droits d'auteur, droits musicaux et impôts à la source  
 - Facturation  
 - Comptabilité  
 - Bilan et rapports d'activité  
 - Recherche de financements

#### Communication

- Promotion nationale (communauté et réseau professionnel de La Plage des Six Pompes + Villes et lieux d'accueil)  
 - Création d'une affiche générale de l'édition  
 - Création d'une affiche personnalisée par ville-étape  
 - Créations digitales pour la promotion en ligne

### Frais d'accueil

En tant que lieu-partenaire vous accueillez les compagnies, qui de mieux pour proposer aux compagnies un bon repas et un lieu pour dormir dans votre ville ? Les frais d'accueil ne représentent pas des sommes astronomiques. Il s'agit des repas et à quelques occasions des nuitées. Nous sommes à votre entière disposition pour vous conseiller sur ces frais afin de les limiter. (Ex. nuitées chez l'habitant et repas simples)

2. Les chargés de projet du Six Pompes Summer Tour viennent en repérage pour valider avec la ville-étape le choix des lieux et de la ou des compagnie(s). Un document avec toutes les informations nécessaires pour accueillir avec succès un spectacle d'arts de rue vous est fourni.

3. Durant la tournée, un représentant du Summer Tour se rend à la première représentation si nécessaire. Dans la mesure du possible il est disponible à chaque étape.

4. La Plage des Six Pompes avance les cachets artistiques et facture aux communes et lieux le prix de la prestation.

## Communes et lieux-partenaires

Ce projet est ouvert à tout type de partenaires :

- Aux communes de toute taille, souhaitant programmer un ou plusieurs spectacles, sur une ou plusieurs journées durant l'été.
- Aux associations culturelles, de quartier, de commerçants souhaitant mettre en place un ou plusieurs spectacle(s) lors d'un événement.
- Aux festivals souhaitant étoffer leurs programmations avec des arts de rue.
- Aux théâtres ou lieux culturels souhaitant programmer en « hors les murs » ou proposer des arts de rue.
- Aux écoles souhaitant programmer des spectacles pour ses élèves/étudiants dans le cadre scolaire ou comme activités extrascolaires.

Pour la 5e édition, la plupart des lieux-partenaires 2021 ont fait part de leur intérêt à se relancer dans l'aventure selon l'évolution de la pandémie. La programmation qui se renouvelle chaque année permet de toujours proposer de la nouveauté. De plus, Le Six Pompes Summer Tour forge gentiment sa réputation et attire de nouveaux partenaires qui ont déjà annoncé leur intérêt pour 2022.

## Projet Covid compatible

Grâce aux deux dernières éditions du Summer Tour, nous avons pu expérimenter différents modèles de plan de protection qui ont permis la mise en place de spectacles d'arts de rue en toute sécurité.

Pour la 5<sup>e</sup> édition, nous avons spécialement pensé la programmation en choisissant des spectacles adaptables aux mesures spécifiques de la pandémie, si cette dernière devait encore nous affecter l'été prochain.

Nous suivons quotidiennement l'actualité de la pandémie et nous nous adaptons en fonction des nouveautés afin de permettre aux arts vivants de continuer d'exister. Nous vous soutiendrons dans les démarches afin que vous puissiez offrir à votre public ou population des spectacles et un accès à la culture en 2022.

## Calendrier prévisionnel 2022

	Octobre-Décembre	Janvier-Février	Mars-Avril	Mai	Juin-Août	Septembre
<b>Production</b>	Démarchage auprès des communes, festivals et structures culturelles  Recherche de fonds	Repérages  Préparation de la tournée	Détermination des contributions  Confirmation des dates  Établissement des feuilles de route et contrats	Finalisation de l'administratif  Validation des contrats  Envoi des premières feuilles de route	TOURNÉE Suivi de la tournée dans chaque ville-étape  COMMUNICATION digitale et média  Communiqué de presse pour lancement et bilan	Facturation et finalisation  Bilan avec les communes  Rapport d'activité et mise en place et relance de l'action pour 2023
<b>Artistique</b>	Sélection et création du catalogue  Puis envoi du catalogue	Prise d'option et réservation des compagnies	Confirmation des dates (Délai: Mars)  Création des feuilles de route et contrats			
<b>Technique</b>			Contrôle des fiches techniques			
<b>Communication</b>	Préparation du planning de communication	Rendez-vous avec graphiste	Création visuelle  Création des affiches  (Impression des dépliant)  Conférence de presse avec La Plage des Six Pompes  Promotion (réseaux sociaux)	Publication des affiches  Promotion  Communiqué de presse		

## Quelques « Best of » 2021

### 3 étapes du Summer Tour à Onex

Le public onésien a été conquis par les trois spectacles choisis par la commune pour étoffer sa saison estivale. Pour sa première participation au projet, Onex a sélectionné différents types de spectacles pour un public familial de quartier.



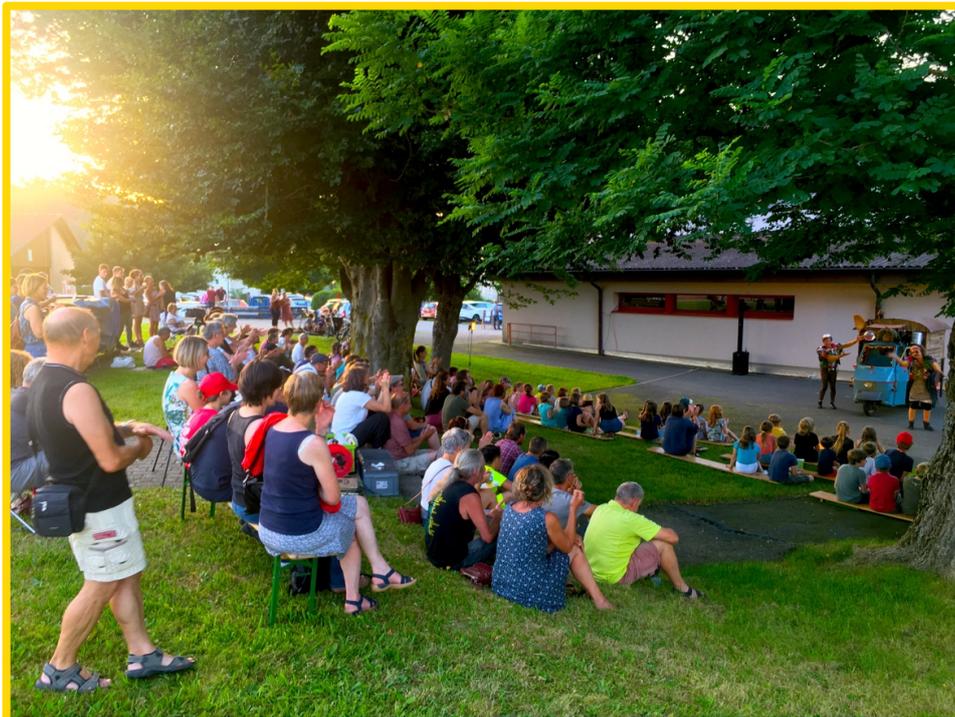
### Des arts de rue au cœur de Lausanne dans un sublime cadre

18 spectacles ont été joués à l'occasion des quatre weekends de RIPOSTE à Lausanne. L'une des premières manifestations contraintes à demander le pass-sanitaire. Malgré les restrictions sanitaires, le public était présent et a profité de beaux moments d'intimité dans un cadre magnifique.



### Un public jurassien nombreux et conquis à Fontenais

La commune de Fontenais a programmé un spectacle du Summer Tour à l'occasion du marché du soir de Fontenais. Le spectacle est venu clôturer le marché et a enchanté cette magique fin de journée d'été.



### Une réussite pour le premier festival d'arts de rue de St-Sulpice

St-Sulpice a lancé son premier festival d'arts de rue avec six spectacles du Six Pompes Summer Tour. Un millier de spectateurs sont venus tout au long de la journée pour assister aux différents spectacles ! Une super belle journée d'arts de rue sous un généreux soleil.



## Expériences de partenaires

Le Summer Tour a déjà collaboré avec une trentaine de lieux-partenaires depuis sa création. Voici quelques feed-back de responsables avec qui nous avons organisé des étapes cette année.

### **Anna Mele, responsable de l'étape de l'InfoQuartier Mâche à Bienne (BE)**

La collaboration avec le Summer Tour s'est magnifiquement bien passée ! Collaboration fiable, réactive, pas compliquée et très agréable. La Compagnie a complété le programme de manière optimale ! Le repérage et le conseil sur le choix de la compagnie ont été très bons, car elle s'est magnifiquement inscrite à notre fête. Nous recommandons le Summer Tour, car l'organisation n'est pas compliquée, c'est une plus-value culturelle avec un super choix de compagnies pour différents publics. De plus, c'est accessible dans une ville bilingue comme la nôtre.

### **Léonore Hess, responsable de l'étape de Vernier (GE)**

La ville de Vernier a accueilli 5 spectacles sur la commune. Tout s'est très bien déroulé, autant en termes d'organisation, logistique, d'accueil des compagnies et du public. Une belle programmation, une organisation ainsi qu'un suivi administratif facilité, un échange privilégié et enrichissant entre organisateurs culturels. La collaboration avec le Summer Tour favorise l'accès à la culture, aux arts de la rue pour les communes/associations/écoles. Elle permet un accueil facilité des spectacles et des compagnies et constitue un soutien organisationnel précieux.

### **Thalia Eisler, responsable de l'étape de Bernex (GE)**

Les relations avec l'équipe du Summer Tour comme avec les artistes étaient très agréables et efficaces. Le partenariat avec le festival a permis à la Commune de Bernex de proposer une offre estivale de spectacles en plein air, d'excellente qualité, pour des publics variés, diversifiée et originale. La programmation était pertinente quant aux lieux à disposition dans la commune avec un bon rapport qualité/prix. Le concept quasi « clé en mains » proposé par le Summer Tour permet en outre un gain de temps pour notre service culturel et est l'assurance de travailler et d'être guidé par une équipe disponible et spécialisée dans l'art de rue.

### **Sophie Golay, responsable de l'étape de Fontenais (JU)**

Le Six Pompes Summer Tour est un gage de qualité pour le public. Le choix des spectacles est facilité, car il n'est pas évident pour des non-professionnels de trouver des spectacles de qualité. Le fait d'avoir un contrat « pré-mâché », un seul interlocuteur, est confortable aussi. Merci pour le job, de nous avoir permis d'organiser ce spectacle simplement et d'être venu sur place avant et le jour J. Merci pour la disponibilité. C'était une chouette expérience.

### **Naomi Humbert, responsable de l'étape de la Fête de la jeunesse de Neuchâtel (NE)**

La communication avec Le Summer Tour était toujours très simple. L'équipe était disponible, arrangeante et flexible. Elle a donné beaucoup de son temps pour l'organisation de notre événement. Le Summer Tour est très utile pour le conseil et le choix des artistes selon le public. Sa connaissance de la logistique et des infrastructures nécessaires pour le bon déroulement des spectacles aide beaucoup. Le gros avantage, c'est que c'est Le Six Pompes Summer Tour qui se charge de prendre contact avec les artistes et ça c'est très précieux !

### **Nos différents partenaires depuis 2018 :**

Festival Les Georges (FR), commune de Tramelan, (BE), Musée du Léman à Nyon (VD), Les Garden-Parties de Lausanne (VD), commune de La Tène (NE), commune d'Yverdon-les-Bains (VD), commune de Courgenay (JU), commune de Meyrin (GE), ville de Neuchâtel (NE), commune de St-Imier (BE), commune de St-Sulpice (VD), canton de Neuchâtel (NE), commune d'Aigle (VD), La Coquette à Morges (VD), commune de Tavannes (BE), Le livre sur les quais de Morges (VD), commune de Morges (VD), commune de Lancy (GE), InfoQuartier Mâche à Bienne (BE), ville de Bienne (BE), NIFFF (NE), CCHAR (NE), ville de Vernier (GE), ville de Bernex (GE), ville d'Onex (GE), commune de Fontenais (JU), Centre Scolaire du Val-de-Ruz (NE), Cercle Scolaire Romont-Billens-Mézières (FR)

## Catalogue 2022 et premiers spectacles

Le **catalogue 2022** est presque prêt et sera disponible au complet à la mi-novembre ! En attendant, voici, en avant-premières, les premiers spectacles de la prochaine édition.

### Arts de rue

- [Miracle](#) – Cie Fada (CH)
- [Boris sur les Planches](#) – Cie Alchymère (FR)
- [Frigo \(Opus 2\)](#) – Cie dis Bonjour à la Dame (FR)
- [Los Putos Makinas](#) – Piti Peta Offen Show (FR)
- [l'Échelle de Laville](#) – les Décatalogués (FR)
- [L'histoire de princesse courage](#) – Les Batteurs de Pavés (CH)

### Danse

- [Pièce de Poche](#) – La Rue Serendip (CH)

### Cirque

- [Bal Trap](#) – La ContreBande (FR)

### Théâtre d'objets

- [Pierre et le Loup](#) – Fanny Pelichet (CH)

Comme chaque année, nous proposons des spectacles de différentes disciplines nécessitant peu de moyens techniques.

Nous avons fait attention de sélectionner des spectacles qui peuvent s'adapter aux contraintes de la pandémie. Si des mesures spécifiques devaient encore être à respecter lors de l'été 2022, d'entente avec les compagnies, ces dernières adapteront leurs spectacles en conséquence.



## Contact

Thomas Houle

Chargé de projet

**Six Pompes Summer Tour**

Association Agora - La Plage des Six Pompes

Rue de la Ronde 5

CH - 2302 La Chaux-de-Fonds

Suisse

[thomas@summertour.ch](mailto:thomas@summertour.ch)

[www.summertour.ch](http://www.summertour.ch)

Tél. 079 328 60 88