

SIX POMPES SUMMER TOUR

Festival itinérant
des arts de la rue

Présentation et
fonctionnement
2024

Le Six Pompes Summer Tour c'est quoi ?

Le Six Pompes Summer Tour [Summer Tour] est un festival itinérant de spectacles d'arts de rue* organisé en partenariat avec des associations, des communes, des festivals et des écoles. Sous la forme d'une tournée, elle est constituée d'étapes réparties sur l'été lors desquelles les partenaires programment des spectacles dans leurs communes et événements.

En parallèle de son festival d'arts de rue qui prend place chaque été à La Chaux-de-Fonds, l'association AGORA – La Plage des Six Pompes propose un outil de programmation et de diffusion de spectacles d'arts de rue destiné aux communes et associations souhaitant organiser et programmer des spectacles de qualité avec le soutien professionnel et l'expertise du Six Pompes Summer Tour.

Sur la base d'un catalogue, des spectacles et performances « clé en main » sont proposés permettant d'étoffer une offre culturelle estivale. Les arts de rue s'intègrent facilement à une saison culturelle, une fête de village ou tout type de manifestation extérieure.

Buts du projet

Promouvoir l'accès à la culture pour tous·tes et au plus grand nombre grâce à des spectacles :

- En accès libre
- Tous-terrains
- Accessibles et de qualités

Simplifier l'organisation et la programmation de spectacles pour les associations et communes

- Grâce à nos services et nos outils de programmation, de repérages, de suivi et d'accompagnement
- En centralisant et en prenant en charges les tâches et le travail commun à la production de spectacles
- En soutenant et formant nos partenaires à l'accueil professionnel de spectacles

Réaliser des économies sur les prix des spectacles et les frais qui y sont liés

- Grâce à la mutualisation rendue possible par une programmation commune et l'économie d'échelle
- Grâce aux apports financiers des communes, des cantons et de partenaires publiques et privés.

Organiser une tournée plus raisonnée et mieux réfléchie

- En mutualisant les déplacements des compagnies grâce à des programmations communes
- En améliorant les conditions de tournée des artistes en multipliant leur nombre de spectacles joués dans une même période et région
- En centralisant le travail d'organisation de spectacles

Promouvoir les arts de rue et développer la diffusion de spectacles en Suisse

- En programmant des artistes suisses en priorité
- En proposant des spectacles de qualités ou d'exception
- En développant le réseau de programmation de spectacles d'arts de rue mis en place avec les partenaires de la tournée
- En collaborant avec les manifestations et les festivals existants programmant des arts de rue

Développer un axe de médiation aux arts de rue

- En proposant des spectacles et des ateliers dans les cercles scolaires

* Arts de rue : Arts vivants se déroulant à l'extérieur regroupant de nombreuses disciplines (théâtre, danse, cirque, art des marionnettes, théâtre d'objets, clown, musique, performances, ...)

La tournée en chiffres

Coup de projecteur sur l'édition 2023

38

Compagnies
[17 suisses]

103

Représentations

15'000

Spectateur·ices cumulés

26

Lieux-partenaires

38

Étapes

5

Cantons

6

Éditions

0.9

Employés (ETP)

225'000

Budget (CHF)

Résumé 2018 – 2023

	Spectateurs	Représentations	Lieux-partenaires	Compagnies
2023	15'000	103	26 [5 cantons]	38 [17 suisses]
2022	20'000	121	24 [7 cantons]	43 [21 suisses]
2021	10'000	92	15 [6 cantons]	35 [20 suisses]
2020	3'000	44	4 [2 cantons]	16 [14 suisses]
2019	8'000	33	13 [4 cantons]	12 [6 suisses]
2018	5'000	21	7 [5 cantons]	14 [8 suisses]

Perspectives et objectifs

Après six éditions (dont deux en période de pandémie), le Six Pompes Summer Tour s'est forgé une solide expérience. En multipliant le nombre de partenaires d'année en année, le projet s'est adapté aux diverses demandes et répond désormais aux envies et besoins de chaque commune, école, festival ou autre structure culturelle.

Le potentiel de développement de la tournée est important, de nombreuses associations et communes suisses organisent et programment des spectacles. Ce sont autant de possibilités de mutualiser le travail d'organisation de production, les frais de programmation et de diminuer les kilomètres parcourus par les artistes.

Objectifs 2024

- Consolider les étapes existantes sur l'ensemble du territoire romand [7 cantons]
- Accroître la présence du Summer Tour dans les petites à moyennes communes
- Perfectionner le système de programmation mutualisée
- Développer davantage la diffusion de spectacles suisses d'arts de rue
- Poursuivre les réflexions sur l'implantation de la tournée en Suisse allemande et au Tessin
- Renforcer la programmation de spectacles et la médiation dans les écoles

Ils nous ont fait confiance

VD: Musée du Léman à Nyon – Les Garden-Parties de Lausanne – Ville d'Yverdon-les-Bains – Commune de St-Sulpice – Commune d'Aigle – La Coquette à Morges – Le livre sur les quais de Morges – Commune de Morges – Fête de la Musique d'Yverdon-les-Bains – Commune de Cheseaux-sur-Lausanne – Ville de Lausanne – Cercle scolaire d'Ormonts-Leysin – Cercle scolaire de Mont-sur-Rolle – Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine – Société de Développement d'Aubonne – Commune de Bussigny

GE: Commune de Meyrin – Commune de Lancy – Ville de Vernier – ville de Bernex – Ville d'Onex – Commune de Plan-les-Ouates

NE: Commune de La Tène – Ville de Neuchâtel – Canton de Neuchâtel – NIFFF – CCHAR – Cercle Scolaire du Val-de-Ruz – Ville de La Chaux-de-Fonds – Commune de Boudry – Centre commercial des Eplatures – Le Laténium

JU: Commune de Courgenay – Commune de Fontenais – Ville de Porrentruy – La Société des Amis du Théâtre [SAT] – Centre Culturel du District de Porrentruy [CCDP] – Centre Culturel Régional de Delémont [CCRD] – Commune mixte de Haute-Sorne

BE: Commune de Tramelan – Commune de St-Imier – Commune de Tavannes – InfoQuartier Mâche à Bienne – Ville de Bienne – Commune de Court

FR: Festival Les Georges – Cercle Scolaire Romont-Billens-Mézières – Festi'Cheyres – Commune de Granges-Paccot

VS: Le Festival Am Stram Gram de Crans-Montana – Office de Tourisme de Saint-Maurice

SIX POMPES SUMMER TOUR

Festival itinérant
des arts de la rue



Fonctionnement

Qui peut participer ?

La tournée est destinée :

- Aux communes de toute taille, souhaitant programmer un ou plusieurs spectacles, sur une ou plusieurs journée(s) durant l'été.
- Aux associations culturelles, de quartier, de commerçants, souhaitant mettre en place un ou plusieurs spectacle(s) lors d'un événement.
- Aux festivals souhaitant étoffer leurs programmations avec des arts de rue.
- Aux théâtres ou lieux culturels souhaitant une programmation « hors les murs » d'arts de rue.
- Aux écoles souhaitant programmer des spectacles dans le cadre scolaire ou extrascolaires.

Quand et où ?

Les spectacles peuvent être programmés de juin à août dans toute la Suisse. Tous les spectacles se jouent à l'extérieur.

Les spectacles et catalogues 2024

Les catalogues de spectacles sont presque prêts, ils seront disponibles sur demande dès la mi-novembre.

- Le catalogue officiel contenant de nouvelles propositions exclusives chaque année
- Le catalogue des classiques proposant des spectacles expérimentés et simples à accueillir, idéal pour les nouveaux lieux-partenaires

Une sélection rigoureuse est faite chaque année pour répondre à différents critères de qualité, d'accessibilité au tout public et d'adaptabilité aux différents types de lieux.

Qualité

Notre catalogue contient des spectacles labélisés « Plage Proof » c'est-à-dire des spectacles qui ont, ou qui pourrait jouer à La Plage des Six Pompes.

Nous veillons à proposer un choix varié avec des spectacles de différentes disciplines.

Accessibilités au tout public

La majeure partie de nos propositions sont accessibles au tout public.

Adaptabilités aux différents types de lieux

Nous choisissons des spectacles qui peuvent être joués dans presque n'importe quel espace extérieur. Les besoins techniques des spectacles sont très légers et ne requiert en principe pas de techniciens.

Vos avantages

En participant à la tournée, vous bénéficiez de nombreux avantages :

Professionalisme

Avec plus de 30 ans d'expérience, La Plage des Six Pompes est experte dans son domaine et vous en fait profiter. Nous vous suivons et vous aidons depuis le choix du spectacle jusqu'à la réalisation de votre étape.

Simplification

Nous prenons en charge tout le travail administratif et de production liée à la programmation de spectacles et vous préparons tous les outils utiles à l'accueil d'un spectacle d'arts de rue.

Économie

En multipliant le nombre de partenaires, nous avons des possibilités de mutualiser de nombreux coûts liés à la programmation de spectacles et vous en bénéficiez directement. De plus, nous diminuons votre charge de travail nécessaire à l'organisation de spectacles et d'événements.

Qualité

Grâce au travail de nos programmeurs et au repérage personnalisé, vous êtes assuré de programmer des spectacles de qualité au bon public, au bon endroit.

Respect des conditions de travail et impact environnemental

En prenant part au projet, vous contribuez à la mise en place d'une programmation plus réfléchie, où les conditions d'accueil des artistes* ainsi que l'impact environnemental de leur tournée sont au cœur de nos réflexions.

Combien ça coûte ?

Le prix pour chaque spectacle est un forfait. Le forfait est détaillé ci-dessous. Il ne comprend pas les frais d'accueil qui sont à la charge des lieux-partenaires.

Forfait

Le principe du forfait nous permet de penser qu'une mutualisation des coûts offre de possibles économies d'échelle sur les charges de production artistique, d'administration, de communication et des salaires. Ces économies permettent de mieux rémunérer les artistes tout en proposant des spectacles de qualité à des prix attractifs.

Forfait (TTC) = A + B + C

A = Cachet artistique de la compagnie négocié par le Six Pompes Summer Tour

B = Production assumée par le Six Pompes Summer Tour

C = TVA (8.1%)

Exemple : Pour un forfait (TTC) de 2270 CHF = 1500 + 600 + 170

Détails de Production [B] page suivante

Salaire

- Salaire annuel du chargé de projet et des assistant-e-s de production et d'administration
- Prise en charge du suivi administratif et des paiements des droits d'auteur, droits musicaux et impôts à la source

Production

- Préparation artistique et technique par lieu et par compagnie
- Accompagnement du choix de programmation en fonction des caractéristiques des lieux d'accueil [repérage en amont sur les lieux de jeu]
- Conseil et assistance pour la réalisation des spectacles [technique, accueil artistes et accueil public]
- Assistance en cas d'annulation
- Facturation
- Comptabilité
- Bilan et rapports d'activité
- Recherche de financements

Communication

- Création d'un visuel général de l'édition
- Création d'un visuel personnalisée par lieux-partenaires
- Création de supports de promotion
- Promotion à l'échelle romande [site internet, réseaux sociaux, presse]

Administration

- Budgétisation par ville-étape et par compagnie
- Contractualisation [compagnies / lieux-partenaires]
- Suivi assurances, droit du travail...
- Prise en charge des remboursements de frais de transport des compagnies

Programmation

- Repérage de spectacles
- Négociation avec les compagnies
- Analyse des fiches techniques des spectacles
- Création de catalogues adaptés et variés

Frais d'accueil

En tant que lieu-partenaire vous accueillez les compagnies, qui de mieux pour proposer aux compagnies un bon repas et un lieu pour dormir dans votre ville ? Les frais d'accueil ne représentent pas des sommes astronomiques. Il s'agit des repas et à quelques occasions des nuitées. Nous sommes à votre entière disposition pour vous conseiller sur ces frais afin de les limiter, (ex. nuitées chez l'habitant et repas simples).

Comment ça fonctionne ?

PHASE 1 : Choix des spectacles

novembre à avril

- Définition de vos besoins/envies : Prenez contact avec le Six Pompes Summer Tour pour définir vos besoins et vos envies de spectacles d'arts de rue. [Par téléphone ou sur rendez-vous].
- Choisissez votre/vos spectacle(s) : Faites votre choix parmi les catalogues de spectacles que nous vous fournissons. [Disponibles dès la mi-novembre]
- Repérage et validation : Une fois le choix de spectacle(s) effectué, un repérage est planifié sur les lieux de jeux prévus afin de valider ces choix et de planifier les prochaines actions à mener pour accueillir le(s) spectacle(s).

PHASE 2 : Phase de préparation (production)

avril à juin

- Repérage et validation : Une fois le choix de spectacle(s) effectué, un repérage est planifié sur les lieux de jeux prévus afin de valider ces choix et de planifier les prochaines actions à mener pour accueillir le(s) spectacle(s).
- Phase de préparation gérée par le Six Pompes Summer Tour [nous] : le Summer Tour fait l'intermédiaire avec la/les compagnie(s), elle organise tous les aspects administratifs et rédige les contrats avec les compagnies et les lieux-partenaires. Elle prépare et vous fournit toutes les informations utiles à l'accueil des compagnies.
- Phase de préparation gérée par le lieu-partenaire [vous] : de votre côté, vous êtes responsable de l'accueil de la/des compagnie(s) chez vous. Vous devez vous assurer que la/les fiche(s) technique(s) du/des spectacle(s) est/sont respectée(s) et devez fournir les repas et les éventuels hébergements nécessaires. Le Six Pompes Summer Tour vous aide et vous conseille afin d'assurer cet/ces accueil(s).

PHASE 3 : Tournée et spectacles

juin à août

- Promotion des spectacles : le Six Pompes Summer Tour assure la promotion de votre/vos spectacle(s) sur le plan national et régional. Il vous fournit les supports de communication. Vous êtes responsable de la promotion de votre/vos spectacle(s) au niveau local.
- Déroulement du/des spectacle(s) : vous accueillez la/les compagnie(s) chez vous. Grâce à la /aux feuille(s) de route que nous vous fournissons et la préparation en amont, vous avez tous les outils pour que le(s) spectacle(s) se déroule(nt) avec succès. Un représentant du Summer Tour se rendra à la première représentation. Dans la mesure du possible il est disponible à chaque représentation.
- Assistance en cas d'annulation : en cas d'annulation (de votre part ou de la compagnie), le Six Pompes Summer Tour s'engage à trouver les meilleures solutions de remplacement (dans la mesure du possible selon les raisons d'annulations et les délais disponibles).

PHASE 4 : Facturation et bouclage

septembre à octobre

- Facturation et bouclage : Suite aux spectacles, nous vous transmettons la facture finale. Nous nous occupons de payer les artistes et boucler les détails administratifs liés aux spectacles.

Durant toute la durée de la collaboration, le chargé de projet est à votre disposition pour répondre à vos questions. Des documents vous sont fournis avec toutes les informations nécessaires pour accueillir avec succès le(s) spectacle(s) d'arts de rue.



1	2	3
JONGLERIE	?	BO
4	5	WHAT'S NEXT ?
FEU	RUBIK'S CUBE	

4 STOMP Quator Stomp.com

Quelques best-of 2023

Les Rendez-vous des terrasses d'Yverdon-les-Bains

Nouveau partenaire du Summer Tour, la commune d'Yverdon-les-Bains a programmé deux de nos spectacles dans le cadre du Rendez-vous des terrasses. Ce nouvel événement a pour but d'animer les rues de la vieille ville en partenariat avec les commerçants durant tous les jeudis de l'été. Les deux compagnies qui se sont produites ont eu un grand plaisir à jouer leurs spectacles dans un majestueux lieu de jeu et face à des publics attentifs.

Le Laténium

Le Laténium a programmé 3 compagnies du Six Pompes Summer Tour dans un événement de clôture de son village celtique et de ses activités estivales. Dans un cadre de rêve au bord du Lac de Neuchâtel, le public est venu profiter des nombreuses animations proposées ainsi que des spectacles, les pieds dans l'eau, sous un soleil radieux. Les vraies vacances !



La Plannaz fête la rentrée (Bussigny)

Pour sa première participation au Summer Tour, la commune de Bussigny a organisé un événement autour de trois spectacles de cirque et de théâtre de rue. Le public est venu nombreux découvrir ces propositions dans un lieu emblématique de la commune, La Plannaz. Une magnifique première expérience dans un parc très adapté aux arts de rue.



L'étape des P'tits Déjeuners d'Onex

Une de nos étapes favorites de la tournée, les P'tits Déjeuners d'Onex offrent de sublimes moments aux pieds des immeubles d'un quartier populaire de la ville. Les habitants profitent d'une représentation à l'heure du petit-déjeuner dans un petit écrin de verdure idéal pour l'écoute d'un spectacle. Les habitués reviennent chaque année, et d'autres découvrent parfois un spectacle pour la première fois de leur vie.



Les Éléphantaisies

Pour la 2^e fois, le CCRD a fait appel au Summer Tour pour programmer un spectacle à l'occasion des Éléphantaisies. La Cie Mauvais Coton en a mis plein les mirettes au public familial qui a pris l'habitude de venir découvrir le spectacle du Summer Tour de cet événement.



L'étape de la Fête nationale de Saint-Maurice

Afin de remplacer les feux d'artifice et d'innover un peu le concept de la fête nationale, la commune de Saint-Maurice a programmé 2 spectacles de cirque. Le public a eu l'occasion de célébrer différemment le 1^{er} août.



Les 30 ans du Musée Olympique de Lausanne

Pour célébrer les 30 ans du Musée Olympique de Lausanne, La Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine a fait appel à nos services pour ajouter une note culturelle à l'événement. Un programme sur mesure de spectacles et animations comprenant une équipe de gueuleuse-s public, une fanfare et une circassienne est venu enrichir une magnifique journée festive et ensoleillée !



Les fêtes de villages jurassiennes (Châtillon, Glovelier, Courroux et Haute-Sorne (Soulce))

Les fêtes de villages jurassiennes ont accueilli plusieurs spectacles du Summer Tour, apportant une touche culturelle à leurs événements. À chaque fois, les spectacles ont très bien été reçus par les publics. On gardera en mémoire la prestation d'Yldor Llach à Courroux qui est passé entre les gouttes d'une météo maussade. Entre deux averses, il a captivé la foule amassée en nombre autour de son vélo, grâce à ses prouesses techniques ! Un moment épique au cœur de la fête.





Thomas Houle
Chargé de projet

Six Pompes Summer Tour
Association Agora
La Plage des Six Pompes

Rue de la Ronde 5
2300 La Chaux-de-Fonds
Suisse

thomas@summertour.ch
www.summertour.ch

Tél. 079 328 60 88