

SIX POMPES SUMMER TOUR

Festival itinérant
des arts de la rue

Présentation et
fonctionnement
2026

Le Six Pompes Summer Tour c'est quoi ?

Le Six Pompes Summer Tour [ci-après Summer Tour] est un festival itinérant d'arts de rue*, organisé en partenariat avec des associations, des communes, des festivals et des écoles. Chaque été, il prend la forme d'une tournée de spectacles programmés dans des événements existants ou spécialement créés pour l'occasion.

En parallèle de son festival d'arts de rue qui prend place chaque été à La Chaux-de-Fonds, l'association AGORA – La Plage des Six Pompes propose un outil de programmation et de diffusion de spectacles d'arts de rue destiné aux communes et associations souhaitant organiser et programmer des spectacles de qualité avec le soutien professionnel et l'expertise du Six Pompes Summer Tour.

Sur la base de catalogues, des spectacles et performances « clé en main » sont proposés permettant d'étoffer une offre culturelle estivale. Les arts de rue s'intègrent facilement à une saison culturelle, une fête de village ou tout type de manifestation extérieure.

Buts du projet

Promouvoir l'accès à la culture pour tous·tes et au plus grand nombre grâce à des spectacles :

- En accès libre
- Tous-terrains
- Accessibles et de qualités

Simplifier l'organisation et la programmation de spectacles pour les associations et communes

- Grâce à nos services et nos outils de programmation, de repérages, de suivi et d'accompagnement
- En centralisant et en prenant en charges les tâches et le travail commun à la production de spectacles
- En soutenant et formant nos partenaires à l'accueil professionnel de spectacles

Réaliser des économies sur les prix des spectacles et les frais qui y sont liés

- Grâce à la mutualisation rendue possible par une programmation commune et l'économie d'échelle
- Grâce aux apports financiers des communes et des partenaires publiques et privés.

Organiser une tournée plus raisonnée et mieux réfléchie

- En mutualisant les déplacements des compagnies grâce à des programmations communes
- En améliorant les conditions de tournée des artistes en multipliant leur nombre de spectacles joués dans une même période et région
- En centralisant le travail d'organisation de spectacles

Promouvoir les arts de rue et développer la diffusion de spectacles en Suisse

- En programmant des artistes suisses en priorité
- En proposant des spectacles de qualités ou d'exception
- En développant le réseau de programmation de spectacles d'arts de rue mis en place avec les partenaires de la tournée
- En collaborant avec les manifestations et les festivals existants programmant des arts de rue

Développer un axe de médiation aux arts de rue

- En proposant des spectacles et des ateliers dans les cercles scolaires

* Arts de rue : Arts vivants se déroulant à l'extérieur regroupant de nombreuses disciplines [théâtre, danse, cirque, art des marionnettes, théâtre d'objets, clown, musique, performances, ...]

La tournée en chiffres

Coup de projecteur sur l'édition 2025

37

Compagnies
[14 suisses]

130

Représentations

20'000

Spectateur·ices cumulé·es

47

Événements

41

Communes

6

Cantons

8

Éditions

1.2

Employé·es [ETP]

316'000

Budget [CHF]

Résumé 2018 – 2025

	Spectateur·i·ces	Représentations	Communes	Compagnies
2025	20'000	130	41 [6 cantons]	37 [14 suisses]
2024	17'000	141	39 [8 cantons]	45 [19 suisses]
2023	15'000	103	26 [5 cantons]	38 [17 suisses]
2022	20'000	121	24 [7 cantons]	43 [21 suisses]
2021	10'000	92	15 [6 cantons]	35 [20 suisses]
2020	3'000	44	4 [2 cantons]	16 [14 suisses]
2019	8'000	33	13 [4 cantons]	12 [6 suisses]
2018	5'000	21	7 [5 cantons]	14 [8 suisses]

Perspectives et objectifs

Après huit éditions, le Six Pompes Summer Tour s'est forgé une solide expérience et a créé un outil de programmation qui répond aux diverses demandes des partenaires. Grâce à sa connaissance des arts de rue, son savoir-faire et son suivi professionnel, le Six Pompes Summer Tour trouve pour chaque événement et public le(s) spectacle(s) approprié(s).

Chaque année, Le Summer Tour cherche à consolider les collaborations existantes et créer de nouveaux partenariats afin de développer le projet et maximiser le potentiel de mutualisation permettant à tous de bénéficier d'une programmation de qualité à prix attractifs, dans des conditions professionnelles adaptées pour les artistes et les publics.

Objectifs 2026

- Consolider les étapes existantes sur l'ensemble des cantons romands
- Accroître la présence du Summer Tour dans les petites à moyennes communes
- Perfectionner le système de programmation mutualisée
- Développer davantage la diffusion de spectacles suisses d'arts de rue
- Poursuivre les réflexions sur l'implantation de la tournée en Suisse allemande et au Tessin
- Renforcer la programmation de spectacles et la médiation dans les écoles
- Approfondir l'axe de médiation culturelle, en développant des dispositifs qui favorisent l'implication et la participation des publics

Il·Elle·s nous ont fait confiance

VD: Musée du Léman à Nyon – Les Garden-Parties de Lausanne – Ville d'Yverdon-les-Bains – Commune de St Sulpice – Commune d'Aigle – La Coquette à Morges – Le livre sur les quais de Morges – Commune de Morges – Fête de la Musique d'Yverdon-les-Bains – Commune de Cheseaux-sur-Lausanne – Ville de Lausanne – Cercle scolaire d'Ormonts-Leysin – Cercle scolaire de Mont-sur-Rolle – Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine – Société de Développement d'Aubonne – Commune de Bussigny – Braderie de Payerne – Etablissement primaire et secondaire Grandson – Ville de Renens – Office du tourisme d'Avenches – Commune de Mies – Ville de Prilly – Commune de Genolier – Pays-d'Enhaut Région, Economie et Tourisme – Caux Initiatives of Change – Affaires culturelles de La Tour de Peilz – Commune d'Ecublens – Association La Branche

GE: Commune de Meyrin – Commune de Lancy – Ville de Vernier – ville de Bernex – Ville d'Onex – Commune de Plan-les-Ouates – Ville de Genève – Fondation Convergences – Théâtre en Campagne – TSHM Carouge, FASe – Ville de Carouge

NE: Commune de La Tène – Ville de Neuchâtel – Canton de Neuchâtel – NIFFF – CCHAR – Cercle Scolaire du Val-de-Ruz – Ville de La Chaux-de-Fonds – Commune de Boudry – Centre commercial des Eplatures – Musée du Laténium Neuchâtel – Cercle scolaire régional Les Cerisiers – Château et Musée de Valangin – Commune de Milvignes – Espace Val

JU: Commune de Courgenay – Commune de Fontenais – Ville de Porrentruy – La Société des Amis du Théâtre (SAT) – Centre Culturel du District de Porrentruy (CCDP) – Centre Culturel Régional de Delémont (CCRD) – Commune mixte de Haute-Sorne – Centre culturel de la Prévôté Moutier – Parc naturel régional du Doubs – Espace-Jeunes Delémont

BE: Commune de Tramelan – Commune de St-Imier – Commune de Tavannes – InfoQuartier Mâche à Bienne – Ville de Bienne – Commune de Court

FR: Festival Les Georges – Cercle Scolaire Romont-Billens-Mézières – Festi'Cheyres – Commune de Granges-Paccot – Commune de Montagny – Commune de Siviriez – Ville de Fribourg

VS: Le Festival Am Stram Gram de Crans-Montana – Office de Tourisme de Saint-Maurice – Commune de Grimisuat – Commune de Troistorrens – Commune de Val-de-Bagnes – Nendaz Tourisme – Sierre Tourisme

AG: Stadtverwaltung Rheinfelden Kulturbüro



Fonctionnement

Qui peut participer ?

La tournée est destinée :

- Aux communes de toute taille, souhaitant programmer un ou plusieurs spectacles, sur une ou plusieurs journée(s) durant l'été.
- Aux associations culturelles, de quartier, de commerçants, souhaitant mettre en place un ou plusieurs spectacle(s) lors d'un événement.
- Aux festivals souhaitant étoffer leurs programmations avec des arts de rue.
- Aux théâtres ou lieux culturels souhaitant une programmation « hors les murs » d'arts de rue.
- Aux écoles souhaitant programmer des spectacles dans le cadre scolaire ou extrascolaires.

Quand et où ?

Les spectacles peuvent être programmés de juin à août dans toute la Suisse. Tous les spectacles se jouent à l'extérieur.

Les spectacles et catalogues

Les catalogues de spectacles sont disponibles à la mi-novembre pour la saison suivante.

- Le catalogue officiel contenant de nouvelles propositions exclusives chaque année
- Le catalogue des classiques proposant des spectacles expérimentés et simples à accueillir, idéal pour les nouveaux partenaires

Une sélection rigoureuse est faite chaque année pour répondre à différents critères de qualité d'accessibilité au tout public et d'adaptabilité aux différents types de lieux.

Qualité

Notre catalogue contient des spectacles labélisés « Plage Proof » c'est-à-dire des spectacles qui ont, ou qui pourrait jouer à La Plage des Six Pompes.

Nous veillons à proposer un choix varié avec des spectacles de différentes disciplines.

Accessibilités au tout public

La majeure partie de nos propositions sont accessibles au tout public.

Adaptabilités aux différents types de lieux

Nous choisissons des spectacles qui peuvent être joués dans presque n'importe quel espace extérieur. Les besoins techniques des spectacles sont très légers et ne requiert en principe pas de technicien.ne.s.

Vos avantages

En participant à la tournée, vous bénéficiez de nombreux avantages :

Professionalisme

Avec plus de 30 ans d'expérience, La Plage des Six Pompes est experte dans son domaine et vous en fait profiter. Nous vous suivons et vous aidons depuis le choix du spectacle jusqu'à la réalisation de votre événement.

Simplification

Nous prenons en charge tout le travail administratif et de production liée à la programmation de spectacles et vous préparons tous les outils utiles à l'accueil d'un spectacle d'arts de rue.

Économie

En multipliant le nombre de partenaires, nous avons des possibilités de mutualiser de nombreux coûts liés à la programmation de spectacles et vous en bénéficiez directement. De plus, nous diminuons votre charge de travail nécessaire à l'organisation de spectacles et d'événements.

Qualité

Grâce au travail de nos programmeur.ice.s et au repérage personnalisé, vous êtes assuré.e de programmer des spectacles de qualité au bon public, au bon endroit.

Respect des conditions de travail et impact environnemental

En prenant part au projet, vous contribuez à la mise en place d'une programmation plus réfléchie, où les conditions d'accueil des artistes* ainsi que l'impact environnemental de leur tournée sont au cœur de nos réflexions.

Combien ça coûte ?

Le prix pour chaque spectacle est un forfait. Le forfait est détaillé ci-dessous. Il ne comprend pas les frais d'accueil qui sont à la charge des partenaires.

Forfait

Le principe du forfait nous permet de penser qu'une mutualisation des coûts offre de possibles économies d'échelle sur les charges de production artistique, d'administration, de communication et des salaires. Ces économies permettent de mieux rémunérer les artistes tout en proposant des spectacles de qualité à des prix attractifs.

Forfait (TTC) = A + B + C

A = Cachet artistique de la compagnie négocié par le Six Pompes Summer Tour

B = Production assumée par le Six Pompes Summer Tour

C = TVA [8.1%]

Exemple : Pour un forfait (TTC) de 2270 CHF = 1500 + 600 + 170

Détails de Production [B] page suivante

* Respectant la CCT du Syndicat Suisse Romand du Spectacle – SSRS

Salaire

- Salaire annuel du chargé de projet et des assistant-e-s de production, communication et d'administration

Production

- Préparation artistique et technique par lieu et par compagnie
- Accompagnement du choix de programmation en fonction des caractéristiques des lieux d'accueil (repérage en amont sur les lieux de jeu)
- Conseil et assistance pour la réalisation des spectacles [technique, accueil artistes et accueil public]
- Assistance en cas d'annulation

Administration

- Budgétisation par ville-étape et par compagnie
- Contractualisation (compagnies / partenaires)
- Suivi assurances, droit du travail...
- Prise en charge des remboursements de frais de transport des compagnies

- Prise en charge du suivi administratif et des paiements des droits d'auteur, droits musicaux et impôts à la source
- Facturation
- Comptabilité
- Bilan et rapports d'activité
- Recherche de financements

Communication

- Création d'un visuel général de l'édition
- Création d'un visuel digital par événement
- Récupération et transmission des éléments de communication des compagnies et des spectacles (textes, photos, liens, ...)
- Promotion à l'échelle romande (site internet, réseaux sociaux, presse)

Programmation

- Repérage de spectacles
- Négociation avec les compagnies
- Analyse des fiches techniques des spectacles
- Création de catalogues adaptés et variés

Frais d'accueil

En tant que partenaire vous accueillez les compagnies, qui de mieux pour proposer aux compagnies un bon repas et un lieu pour dormir dans votre ville ? Les frais d'accueil ne représentent pas des sommes astronomiques. Il s'agit des repas et à quelques occasions des nuitées. Nous sommes à votre entière disposition pour vous conseiller sur ces frais afin de les limiter, (ex. nuitées chez l'habitant et repas simples).

Comment ça fonctionne ?

PHASE 1 : Choix des spectacles

novembre à avril

- Définition de vos besoins/envies : prenez contact avec le Six Pompes Summer Tour pour définir vos besoins et vos envies de spectacles d'arts de rue. [Par téléphone ou sur rendez-vous].
- Choisissez votre/vos spectacle(s) : faites votre choix parmi les catalogues de spectacles que nous vous fournissons. [Disponibles dès la mi-novembre]
- Repérage et validation : Une fois le choix de spectacle(s) effectué, un repérage est planifié sur les lieux de jeux prévus afin de valider ces choix et de planifier les prochaines actions à mener pour accueillir le(s) spectacle(s).

PHASE 2 : Phase de préparation (production)

avril à juin

- Phase de préparation gérée par le Six Pompes Summer Tour : le Summer Tour fait l'intermédiaire avec la/les compagnie(s), Son équipe organise tous les aspects administratifs et rédige les contrats avec les compagnies et les lieux-partenaires. Elle prépare et vous fournit toutes les informations utiles à l'accueil des compagnies.
- Phase de préparation gérée par le partenaire (vous) : de votre côté, vous êtes responsable de l'accueil de la/des compagnie(s) chez vous. Vous devez vous assurer que la/les fiche(s) technique(s) du/des spectacle(s) est/sont respectée(s) et devez fournir les repas et les éventuels hébergements nécessaires. Le Six Pompes Summer Tour vous aide et vous conseille afin d'assurer cet/ces accueil(s).

PHASE 3 : Tournée et spectacles

juin à août

- Promotion des spectacles : le Six Pompes Summer Tour assure la promotion de votre/vos spectacle(s) sur le plan national et régional. Il vous fournit les supports de communication. Vous êtes responsable de la promotion de votre/vos spectacle(s) au niveau local.
- Déroulement du/des spectacle(s) : vous accueillez la/les compagnie(s) chez vous. Grâce à la /aux feuille(s) de route que nous vous fournissons et la préparation en amont, vous avez tous les outils pour que le(s) spectacle(s) se déroule(nt) avec succès. Un.e représentant.e du Summer Tour se rendra à la première représentation. Dans la mesure du possible il.elle est disponible à chaque représentation.
- Assistance en cas d'annulation : en cas d'annulation (de votre part ou de la compagnie), le Six Pompes Summer Tour s'engage à trouver les meilleures solutions de remplacement (dans la mesure du possible selon les raisons d'annulations et les délais).

PHASE 4 : Facturation et bouclage

septembre à octobre

- Facturation et bouclage : Suite aux spectacles, nous vous transmettons la facture finale. Nous nous occupons de payer les artistes et boucler les détails administratifs liés aux spectacles.

Durant toute la durée de la collaboration, le.a chargé.e de projet est à votre disposition pour répondre à vos questions. Des documents vous sont fournis avec toutes les informations nécessaires pour accueillir avec succès le(s) spectacle(s) d'arts de rue.



Quelques best-of 2025

De mai à septembre, le Summer Tour a semé des instants inoubliables. Voici une sélection de moments marquants de cette 8e édition.

Jura

Les fêtes de villages jurassiennes à Châtillon et Courroux

À Châtillon et à Courroux, les fêtes de village se sont enrichies de plusieurs spectacles du Summer Tour. En apportant une dimension artistique à ces moments de camaraderie et de fête, la tournée a contribué à élargir l'offre culturelle locale et à ravir des publics réceptifs.

Les Eléphantaisies à Delémont

Le Summer Tour a pris part aux Eléphantaisies, un rendez-vous jeunesse et familial organisé par l'Espace Jeunes de Delémont. Avec deux spectacles proposés devant un public nombreux et multiculturel, il a participé à la réussite de l'événement et contribué à renforcer son impact social et sa proximité avec la population. D'année en année, le public est toujours plus nombreux aux spectacles proposés par le Summer Tour !



Genève

Tour de Plage à Carouge

Dans le quartier des Tours, le Summer Tour s'est associé à Tour de Plage, programme estival porté par la Ville de Carouge et les travailleur-ses sociaux hors murs (TSHM). Un spectacle est venu enrichir cette initiative participative, où habitant-e-s, associations et partenaires allient leurs forces pour faire vivre leur quartier.

La Bâtie des enfants

Le Service des écoles et institutions pour l'enfance de Genève a fait appel au Six Pompes Summer Tour pour compléter sa programmation jeune public dans le merveilleux parc de la Bâtie. Deux propositions ont conquis enfants et parents venus profiter d'arts de rue dans ce cadre somptueux.



Valais

Journée des artistes à Troistorrents

Le Summer Tour a participé à la Journée des artistes, un rendez-vous où amateur-rices et professionnel-les se retrouvent pour faire vivre la commune. Un spectacle de la tournée a enrichi la programmation contribuant à renforcer l'esprit de rencontre et de partage qui anime cette journée.

Plouf et replouf à la piscine de Nendaz

À la piscine de Nendaz, un duo de clowns drôles et attachants a donné son nom à cet événement, né d'une nouvelle collaboration. Le public a pu profiter du spectacle, les pieds dans l'eau, dans une ambiance estivale et rafraîchissante.



Vaud

Les Journées du papier découpé à Château-d'Oex

Dans le cadre de cet événement phare dédié au patrimoine régional, le Summer Tour a proposé un entre-sort joué en continu sur deux journées. Comme un fil rouge artistique s'intégrant à merveille avec l'art du papier découpé, le spectacle a apporté une respiration poétique en résonance avec ce savoir-faire traditionnel célébré à Château-d'Oex.

La Scène Charlemagne à La Tour-de-Peilz

Ce rendez-vous estival de la ville de La Tour-de-Peilz a accueilli un spectacle du Summer Tour suivi d'un atelier. Petits et grands ont ainsi pu prolonger la découverte artistique avec humour et légèreté, renforçant le lien entre spectateur-rices et artistes.

Saison estivale à La Branche, Mollie-Margot

Au cœur de la commune de Savigny, l'association La Branche, accueillant des enfants et adultes présentant une déficience intellectuelle a organisé une mini saison estivale d'arts de rue avec 3 spectacles du Summer Tour. Ce partenariat a pris une dimension sociale forte, favorisant la rencontre entre les résident-es, la population locale et les artistes dans des moments joyeux et inclusifs, fidèles à l'esprit des arts de rue.



Neuchâtel

Les spectacles de la plage d'Auvernier

Nouvelle collaboration du Summer Tour, la commune de Milvignes a accueilli deux spectacles pour animer la buvette tenue par les sociétés locales à la plage d'Auvernier. Si l'un d'eux a dû être annulé en raison de la

pluie, le second a résisté aux caprices du ciel. Malgré les gouttes, un public enthousiaste a partagé un moment chaleureux, porté par la magie des arts de rue sur cette plage paradisiaque.

La Fête de la Place du Marché à La Chaux-de-Fonds

Pour célébrer les nouveaux aménagements de la Place du Marché, le Summer Tour a proposé une déambulation à la fois poétique, douce et drôle. Dans une atmosphère radieuse, le spectacle a accompagné la fête et offert au public un moment de partage et de légèreté au cœur de la ville.



Les spectacles scolaires

Cette année, le Summer Tour a présenté 18 représentations scolaires dans plusieurs cercles scolaires: le Cercle scolaire régional Les Cerisiers (NE), le Cercle scolaire du Val-de-Ruz (NE), le Cercle scolaire des Ormonts-Leysin (VD) et des Cercles scolaires sélectionnés par le Service de l'enfance, des écoles et de la cohésion sociale de Fribourg.



Justine Da Fonseca
Chargée de projet

Six Pompes Summer Tour
Association Agora
La Plage des Six Pompes

Rue de la Ronde 5
2300 La Chaux-de-Fonds
Suisse

justine@summertour.ch
www.summertour.ch

Tél. 079 756 08 55